

| ΠΜΣ "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"          |                                                                                             |                              |                                                                                                                                                                                  |                     |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ |                                                                                             |                              |                                                                                                                                                                                  |                     |
| Μάιος 2021-Νοέμβριος 2025                                 |                                                                                             |                              |                                                                                                                                                                                  |                     |
| α/α                                                       | ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ                                                                                   | Ονοματεπώνυμο                | Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας                                                                                                                                                     | Ημερομηνία Έγκρισης |
| 1                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Κούκουνα Μαρία               | <a href="#">Οι απεικονίσεις των<br/>Οικουμενικών Συνόδων στον<br/>ελλαδικό χώρο και στην Κύπρο:<br/>Από την εντοίχια ζωγραφική<br/>στις φορητές εικόνες (13ος-<br/>17ος αι.)</a> | 27/5/2021           |
| 2                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Παππή Άννα                   | <a href="#">Θαλασσινά θαύματα και<br/>απεικονίσεις "υπέρ των εν<br/>θαλάσση καλώς πλεόντων" στη<br/>βυζαντινή εικονογραφία</a>                                                   | 27/5/2021           |
| 3                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Πετρίδης<br>Ευστράτιος       | <a href="#">Η οικιακή επίπλωση στην<br/>πρωτοβυζαντινή περίοδο και ο<br/>ρόλος της στην καθημερινή<br/>ζωή (γραφτές πηγές -<br/>αρχαιολογικά τεκμήρια –<br/>απεικονίσεις)</a>    | 27/5/2021           |
| 4                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Λιανού Δήμητρα               | <a href="#">Η οικιστική αναδιοργάνωση<br/>στη λατινοκρατούμενη Νάξο<br/>κατά την περίοδο της<br/>δυναστείας των Σανούδων</a>                                                     | 24/3/2022           |
| 5                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Μπράτσου Μαρία-<br>Θαλασσινή | <a href="#">Η παραγωγή κεραμικών χωρίς<br/>εφυάλωση στην Κρήτη από τον<br/>16ο έως και τον 19ο αιώνα</a>                                                                         | 24/3/2022           |
| 6                                                         | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Παλλάντζας<br>Ραφαήλ-Θωμάς   | <a href="#">Τέχνη και κοινωνία στη<br/>λατινοκρατούμενη Εύβοια.<br/>Μνημειακή ζωγραφική στην<br/>περιοχή Αυλωναρίου (τέλη<br/>13ου – αρχές 14ου αι.).</a>                        | 24/3/2022           |

|    |                                                                                             |                            |                                                                                                                                                                                                               |           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 7  | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Δασουράς Ιωάννης           | <a href="#">Ο Ζωγράφος Ξένος Διγενής: ο<br/>βίος και το έργο του</a>                                                                                                                                          | 24/3/2022 |
| 8  | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Καλογερόπουλος<br>Νικόλαος | <a href="#">Η παράσταση της Ανάληψης<br/>του Μεγάλου Αλεξάνδρου στη<br/>βυζαντινή τέχνη. Εμφάνιση,<br/>διάδοση και συμβολικές<br/>προεκτάσεις</a>                                                             | 24/3/2022 |
| 9  | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Αυγερινόπουλος<br>Σπυρίδων | <a href="#">Οι μεσοβυζαντινές τρίκλιτες<br/>βασιλικές της Τραπεζούντας. Η<br/>διάδοση του αρχιτεκτονικού<br/>τύπου στο ανατολικό σύνορο<br/>της Αυτοκρατορίας</a>                                             | 24/3/2022 |
| 10 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Παπαντωνοπούλου<br>Μαρία   | <a href="#">Παιδικές ταφές της<br/>μεσοβυζαντινής περιόδου στην<br/>Ελλάδα: μορφή, ταφικές<br/>πρακτικές και κτερίσματα</a>                                                                                   | 24/3/2022 |
| 11 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Σταματέλλου Ελένη          | <a href="#">Μεσοβυζαντινή<br/>Μεταλλοτεχνία: Η περίπτωση<br/>των πολυτελών επιτραπέζιων<br/>σκευών</a>                                                                                                        | 24/3/2022 |
| 12 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Δελή Γεωργία               | <a href="#">Ο ναός των Αγίων Θεοδώρων<br/>του Μυστρά: αρχιτεκτονική,<br/>γλυπτική, ζωγραφική</a>                                                                                                              | 24/3/2022 |
| 13 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Καρνούσκος<br>Νικόλαος     | <a href="#">Τα καλλιτεχνικά ρεύματα στο<br/>Άγιον Όρος κατά το πρώτο<br/>τέταρτο του 14ου αι. και η<br/>πρόσληψή τους από τους<br/>ανακαινιστές ζωγράφους του<br/>18ου αι. και των αρχών του<br/>19ου αι.</a> | 23/6/2022 |

|    |                                                                                             |                                         |                                                                                                                                                                                   |            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 14 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Σεκλός Σωτήριος                         | <a href="#">«έν όπλίτου σχήματι κατά τὸ<br/>τειχος όφθείς» Η περίπτωση<br/>των τειχών της Θεσσαλονίκης,<br/>των Δελφών και της Αθήνας<br/>κατά την Πρωτοβυζαντινή<br/>περίοδο</a> | 16/2/2023  |
| 15 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Βοριζανάκη<br>Μιχαέλα                   | <a href="#">Αστικά εργαστήρια κεντητικής<br/>στον οθωμανικό χώρο κατά την<br/>περίοδο μεταξύ του β΄ μισού<br/>του 17ου αι. και του α΄ μισού<br/>του 19ου αι.</a>                  | 16/2/2023  |
| 16 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Βαρελά<br>Κωνσταντίνα                   | <a href="#">Η Αργολίδα κατά τη μέση<br/>βυζαντινή περίοδο : οικιστικό<br/>πλέγμα και αρχιτεκτονική<br/>παραγωγή.</a>                                                              | 16/2/2023  |
| 17 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Πρασίνου Κυριακή                        | <a href="#">Εντοπισμός ρωσικής<br/>θηρσκειυτικής τέχνης στις<br/>Κυκλάδες: Η περίπτωση της<br/>νήσου Θήρας.</a>                                                                   | 16/2/2023  |
| 18 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Γκαντέρης Χρήστος                       | <a href="#">Τοπογραφία του μέσου<br/>Αλιάκμονα κατά τη βυζαντινή<br/>περίοδο (5ος αιώνας ως την<br/>οθωμανική κατάκτηση)</a>                                                      | 23/11/2023 |
| 19 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Διαματάρη<br>Παναγιώτα                  | <a href="#">"...άγωμεν, πίνωμεν...": Το<br/>φαινόμενο της εστίασης κατά<br/>τη Πρώιμη Βυζαντινή Περίοδο</a>                                                                       | 23/11/2023 |
| 20 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Κορμαζοπούλου-<br>Καγκάλου<br>Σταυρούλα | <a href="#">Ζωή και θάνατος στο σπήλαιο<br/>Ανδρίτσας Αργολίδας μέσα από<br/>τη μελέτη της κεραμικής</a>                                                                          | 23/11/2023 |

|    |                                                                                             |                                             |                                                                                                                                                                                 |            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 21 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Μαυρίδη<br>Παρασκευή                        | <a href="#">Όψεις της κοινωνικής και<br/>θρησκευτικής ζωής της<br/>Θεσσαλονίκης μέσα από τα<br/>εικονογραφικά προγράμματα<br/>των ναών της πόλης τον 14ο<br/>αιώνα</a>          | 23/11/2023 |
| 22 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Μπάκα Γρηγορία                              | <a href="#">Η άνθηση του μοναχισμού στην<br/>Αττική κατά τους πρώτους<br/>αιώνες της οθωμανικής<br/>κυριαρχίας: Η μαρτυρία της<br/>αρχιτεκτονικής των μονών του<br/>Υμηττού</a> | 23/11/2023 |
| 23 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Πετσίτης Νικόλαος                           | <a href="#">Η σφράγιση ως εμπορική<br/>πρακτική κατά την πρώιμη<br/>βυζαντινή περίοδο</a>                                                                                       | 23/11/2023 |
| 24 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Τσικουράκης<br>Εμμανουήλ                    | <a href="#">Μεσοβυζαντινά<br/>μαρμαροθετήματα δαπέδων σε<br/>ναούς της Στερεάς Ελλάδας:<br/>Σύνθεση, διακοσμητικά θέματα<br/>και συμβολισμοί</a>                                | 23/11/2023 |
| 25 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Χρυσανθόπουλος<br>Βασίλειος                 | <a href="#">Το φαινόμενο της χορηγίας<br/>στον υστεροβυζαντινό<br/>Μυστρά: Τέχνη, κοινωνία και<br/>πολιτική</a>                                                                 | 23/11/2023 |
| 26 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Καραγιαννακίδου<br>Σαμσαρέλου<br>Αικατερίνη | <a href="#">Η ναοδομία στη Ζαγορά του<br/>Πηλίου κατά τον 18ο και τις<br/>αρχές του 19ου αιώνα. Η<br/>περίπτωση των ενοριακών<br/>ναών του οικισμού.</a>                        | 20/6/2024  |
| 27 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINΗ<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Ιατρίδης Γεώργιος                           | <a href="#">Οι Μεταβυζαντινές Επιγραφές<br/>της Τήνου.</a>                                                                                                                      | 21/11/2024 |

|    |                                                                                             |                                  |                                                                                                                                                                                          |            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 28 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Τσιαγκανά<br>Αναστασία           | <a href="#">Τα τέμπλα με προσκυνητάρια της μέσης και ύστερης βυζαντινής περιόδου: ζητήματα λειτουργίας, σύνθεσης και ανάγλυφου διακόσμου.</a>                                            | 21/11/2024 |
| 29 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Χριστοφιλάκος<br>Παναγιώτης      | <a href="#">Ο ναός του Αγίου Γεωργίου Τόριζας (1728): Συμβολή στη μελέτη της μεταβυζαντινής ζωγραφικής της Λακωνίας</a>                                                                  | 21/11/2024 |
| 30 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Γεωργόπουλος<br>Θεόδωρος         | <a href="#">Νομισματικός Θησαυρός από την περιοχή της Ξάνθης: Παρατηρήσεις πάνω στην ιστορία και την αρχαιολογία της Δυτικής Θράκης κατά την πρώιμη βυζαντινή Περίοδο (4ος-6ος αι.).</a> | 20/11/2025 |
| 31 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Καραγιαννάκη<br>Βασιλική         | <a href="#">Οι απεικονίσεις ιερών προσώπων σε κεραμικά σκεύη της πρωτοβυζαντινής περιόδου.</a>                                                                                           | 20/11/2025 |
| 32 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Μπλιάγκος<br>Σπυρίδων            | <a href="#">Σλαβικές εγκαταστάσεις στον Ελλαδικό χώρο κατά την Περίοδο των Μετασχηματισμών: ταφικές πρακτικές και πολιτισμικές επιρροές.</a>                                             | 20/11/2025 |
| 33 | Βυζαντινός Κόσμος:<br>Ιστορία και<br>Αρχαιολογία -<br>BYZANTINH<br>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ<br>ΤΕΧΝΗ | Νημάς Θεμιστοκλής                | <a href="#">Η βενετική οχυρωματική αρχιτεκτονική στην Αιτωλοακαρνανία: τα κάστρα της Ναυπάκτου, του Αντιρρίου και της Βόνιτσας.</a>                                                      | 20/11/2025 |
| 34 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINH ΙΣΤΟΡΙΑ                       | Αντωνόπουλος<br>Γεώργιος-Ιωάννης | <a href="#">Η εγκατάσταση των Γότθων στη βυζαντινή αυτοκρατορία (4ος-6ος αι.). Οι επιπτώσεις στη βυζαντινή Πολιτεία και κοινωνία</a>                                                     | 27/5/2021  |

|    |                                                                       |                              |                                                                                                                                                     |           |
|----|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 35 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Αντωνόπουλος Ορέστης-Ιωάννης | <a href="#">Η πολιτισμική μεταβολή στη δυτική Μικρά Ασία κατά την Παλαιολόγεια περίοδο</a>                                                          | 27/5/2021 |
| 36 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Βλάχου Όλγα                  | <a href="#">Προσωπογραφία και δίκτυα μέσα από το corpus των επιστολών του Μιχαήλ Χωνιάτη (ca. 1176-a. 1204)</a>                                     | 27/5/2021 |
| 37 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Ζουμπουλόγλου Ιωάννης        | <a href="#">Βυζαντινοί και Τουρκομάνοι κατά τον πρώτο αιώνα της παλαιολόγειας εποχής. Η εικόνα του Άλλου</a>                                        | 27/5/2021 |
| 38 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Μαργαρώνης Γεώργιος          | <a href="#">Η εξωτερική πολιτική της μακεδονικής δυναστείας από την εποχή του Ρωμανού Β΄ έως τον θάνατο της Θεοδώρας Πορφυρογέννητης (959-1056)</a> | 27/5/2021 |
| 39 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Κωστούλας Ευάγγελος          | <a href="#">Αυτοκρατορική ιδεολογία, εξωτερική πολιτική και θρησκεία στον 15ο αι. Η περίπτωση της Ένωσης της Φλωρεντίας.</a>                        | 24/3/2022 |
| 40 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Καλοδούκας Οδυσσέας          | <a href="#">Η ρωμαϊκή ταυτότητα σε βυζαντινές πηγές του 11ου αιώνα</a>                                                                              | 24/3/2022 |
| 41 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Σκουρλής Κωνσταντίνος        | <a href="#">Η εικόνα του "Άλλου" μέσα από την βυζαντινή ιστοριογραφία του α' μισού του 14ου αιώνα</a>                                               | 24/3/2022 |

|    |                                                                       |                                  |                                                                                                                                              |            |
|----|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 42 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Νοβακόπουλος Μάριος              | <a href="#">Υψηλή Στρατηγική του Αλεξίου Α' Κομνηνού (1081-1118)</a>                                                                         | 24/11/2022 |
| 43 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Παπαδόπουλος-Γερονικόλος Ερρίκος | <a href="#">Επισκόπηση της εξωτερικής πολιτικής των Κομνηνών αυτοκρατόρων (1081-1180) - γεγονότα, μέσα και σκοποί</a>                        | 16/2/2023  |
| 44 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Γκόρπας Νέστωρ                   | <a href="#">Κεντρική εξουσία και στρατιωτική ελίτ στο Βυζάντιο μεταξύ 912 και 1025: μια ερμηνευτική προσέγγιση</a>                           | 16/2/2023  |
| 45 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Βαραλέξη Αικατερίνη              | <a href="#">Ανοχή και καταστολή της διαφορετικότητας στον οικογενειακό βίο. Μαρτυρίες από αγιολογικά κείμενα της μέσης βυζαντινής εποχής</a> | 16/2/2023  |
| 46 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Μάργαρης Χρυσοβαλάντης           | <a href="#">Όψεις της διπλωματίας των Κομνηνών για την αποσόβηση του νορμανδικού κινδύνου (1081-1180)</a>                                    | 16/2/2023  |
| 47 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Γιανναδάκης Μεσρόπ               | <a href="#">Το τραύμα της πανώλης στο ύστερο Βυζάντιο</a>                                                                                    | 16/2/2023  |
| 48 | ΠΜΣ:"Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>BYZANTINΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Βλαβιανού Σοφία                  | <a href="#">Κοινωνικό φύλο στο Βυζάντιο: όψεις αρρενωπότητας κατά τη μέση και ύστερη βυζαντινή περίοδο.</a>                                  | 16/2/2023  |

|    |                                                                        |                                   |                                                                                                                                                              |            |
|----|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 49 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Λάιος Αθανάσιος                   | <a href="#">Πόλεμος και διπλωματία την εποχή της Κωνσταντίνειας δυναστείας: η εξωτερική πολιτική της αυτοκρατορίας από τον Κωνσταντίνο Α΄ στον Ιουλιανό.</a> | 23/11/2023 |
| 50 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Καρέλλας Στυλιανός                | <a href="#">Αυτοκρατορική ιδεολογία και προπαγάνδα της δυναστείας των Κομνηνών</a>                                                                           | 21/11/2024 |
| 51 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Κουτσογιάννος Χρήστος             | <a href="#">Η Στρατιωτική στρατηγική του Ανδρόνικου Γ' Παλαιολόγου στον ελλαδικό χώρο (1328 – 1341).</a>                                                     | 21/11/2024 |
| 52 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Σοϊλεμέζης Γεώργιος               | <a href="#">Επαρχιακή και στρατιωτική διοίκηση στη Μικρά Ασία την εποχή των Κομνηνών.</a>                                                                    | 21/11/2024 |
| 53 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Βαρδάκης Εμμανουήλ                | <a href="#">Οι σχέσεις μεταξύ παπισμού και βυζαντινών αυτοκρατόρων από το 554 έως το 800 και οι επιπτώσεις τους στη βυζαντινή Ιταλία.</a>                    | 20/11/2025 |
| 54 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Γεωργάτος Πρόδρομος               | <a href="#">Οι Άγιοι της Θεσσαλονίκης κατά την Παλαιολόγεια εποχή και το κοινωνικό και πολιτικό τους αποτύπωμα.</a>                                          | 20/11/2025 |
| 55 | ΠΜΣ: "Βυζαντινός Κόσμος: Ιστορία και Αρχαιολογία"<br>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ | Μερκουράκης Νικόλαος Κωνσταντίνος | <a href="#">Η φιλανθρωπία την εποχή των Παλαιολόγων (1261-1453).</a>                                                                                         | 20/11/2025 |